



شهر سردرود به عنوان پایتخت تابلوفرش باید به نسبت نام و اعتبار جهانی تابلوفرش در این خصوص فعالیت کند

معماری پژوهه مرکز تجارت جهانی تابلو فرش ایران الهام گرفته از معماری سنتی و اصیل ایرانی است و در این پروژه سازه‌ای مدرن بکار رفته و در ساخت آن از تکنولوژی‌های روز دنیا استفاده شده است و بزرگترین مزیت اجرای این پروژه ایجاد تمکز در تجارت تابلوفرش است طوری که مخاطبان با هرگونه سلیقه و علاقه شخصی می‌توانند به خواسته‌های خود در این مکان جامع عمل بپوشانند.

به گزارش روابط عمومی شهرداری سردرود و به نقل از دار اخیر، جواد حاجیزاده در گفتگو با خبرنگاران اظهار داشت: با توجه به شغل‌های جانبی تابلوفرش و صنف و گستره فعالیت تولیدکنندگان تابلوفرش این سردرود در این شهر نرخ بیکاری در حد صفر است.

وی ادامه داد: درآمدهای فعلی شهرداری جاری را کاف نمی‌دهد و باید درآمدهای پایداری برای خود تعریف کند و مشارکت بخش خصوصی را برای توسعه شهر جلب کند.

حاجیزاده افزود: شهر سردرود به عنوان پایتخت تابلوفرش باید به نسبت نام و اعتبار جهانی تابلوفرش در این خصوص فعالیت کند و شهرداری سردرود با جذب مشارکت سرمایه‌گذار بخش خصوصی، مرکز تجارت جهانی تابلوفرش را در حال ساخت دارد.

وی با اشاره به مرکز تجارت جهانی تابلوفرش ایران گفت: معماری این پروژه الهام گرفته از معماری سنتی و اصیل ایرانی است و در این پروژه سازه‌ای مدرن بکار رفته و در ساخت آن از تکنولوژی‌های روز دنیا استفاده شده است و بزرگترین مزیت اجرای این پروژه ایجاد تمکز در تجارت تابلوفرش است طوری که مخاطبان با هرگونه سلیقه و علاقه شخصی می‌توانند به خواسته‌های خود در این مکان جامع عمل بپوشانند.

شهردار سردرود با بیان اینکه سهم شهرداری سردرود از این پروژه ۳۴ درصد است، گفت: با توجه به پتانسیلی که در تابلوفرش در سردرود داشتم، از طریق فراخوان، بخش خصوصی پای کار آمد و طرحی بدیع در مرکز تجارت جهانی تابلوفرش در حال اجراست که می‌تواند در رویداد تبریز ۲۰۱۸ نیز نقش خود را ایفا کند.

حاجیزاده شهردار سردرود با اعلام اینکه، پروژه منکور با ۳۷۳ میلیارد ریال اعتراف توسط شهرداری سردرود به صورت مشارکتی در حال احداث است، گفت: این مرکز در هشت طبقه بنا می‌شود و زیربنای کل احداث ۲۰ هزار و ۵۰۰ متر مربع و مدت اجرای طرح ۳۰ ماه کاری است.

وی با اشاره به اهمیت تابلوفرش سردرود در ایجاد اشتغال و اقتصاد آذربایجان شرقی اظهار کرد: توسعه این هنر – صنعت ارزشمند می‌تواند موجب توسعه صادرات غیرنفتی کشور و ریشه‌کنی معضل بیکاری در کشور شود.

حاجیزاده گفت: سردرود مشهور به پایتخت تابلوفرش جهان یکی از شهرهای مهم بخش مرکزی شهرستان تبریز با سابقه طولانی در تولید فرش‌های دستیافت است و بر اساس آخرین سرشماری مرکز آمار ایران در سال ۱۳۹۰ بیش از ۳۵ هزار نفر جمعیت دارد.

وی گفت: در سال‌های اخیر بافت تابلوفرش در آذربایجان شرقی به ویژه شهر سردرود افزایش چشمگیری یافته و ۵۰ کارگاه تابلوفرش در این شهر فعالیت می‌کند و به گفته مسوولان این شهر نرخ بیکاری در سردرود به دلیل رونق این صنعت به صفر رسیده است.

سرمایه‌گذاری ۳۷ میلیارد تومانی توسط بخش خصوصی برای پروژه

رئیس شورای شهر سردرود نیز در این نشست با اشاره ای به جمعیت و موقعیت شهر سردرود گفت: این شهر دارای جمعیت ۳۵ هزار نفری بوده و در جنوب غربی شهر تبریز واقع شده است.

اصغر آدی بیگ ادامه داد: پایتختی تابلو فرش جهان یک پتانسیل ویژه برای شهر است که برای استفاده از این پتانسیل، ساخت مرکز تجارت تابلو فرش جهان پیشنهاد شده و عقد قرارداد شد.

وی افزود: برای اینکه شهرداری و شورای شهر سردرود بتوانند در جذب سرمایه‌گذاری خارجی موفق عمل کند، باید پتانسیل تجاری این مرکز را فعال کرده و به کار گیرد.

آدی بیگ با اشاره ای به سرمایه‌گذاری ۳۷ میلیارد تومانی توسط بخش خصوصی در این پروژه گفت: با توجه به شگفتی‌های عمرانی و معماری پروژه به طور حتم می‌توان آن را جزو طرح‌های موفق این شهر و استان دانست.

۸۰۰ کارگاه تولید تابلو فرش در سردرود فعالیت می‌کند

رییس اتحادیه تولیدکنندگان تابلو فرش سردرود نیز در این نشست با اشاره ای به فعالیت ۸۰۰ کارگاه تولید تابلو فرش در سردرود گفت: از میان ۳۲ هزار جمعیت سردرود، ۱۵ هزار نفر به شکل مستقیم و غیرمستقیم با تولید تابلو فرش در ارتباط هستند و همچنین علاوه بر آن توانسته ایم در ۱۸ استان کشور نیز اشتغالزایی کنیم.

کاظم صحبتی ادامه داد: در مجموع توانسته ایم به وسیله تابلو فرش سردرود برای ۳۲۰ هزار نفر در کل کشور اشتغالزایی کنیم و هم اکنون نیز ۸۰ درصد تولید تابلو فرش‌های کشور مربوط به سردرود می‌شود هر چند در تولید ۲۰ درصد بقیه نیز هنرمندان این شهر دخالت دارند.

صحبتی با اشاره ای به ثبت جهانی تابلو فرش سردرود در حدود دو ماه پیش گفت: اتحادیه صنفی تابلو فرش تنها اتحادیه صنفی تابلو فرش فروشان در کل کشور است، همچنین در نمایشگاه بین‌المللی فرش تهران نیز، سردرود تنها شهری است که سالان اختصاصی برای فروش دارد.

لینک مطلب در سایت : <http://sardroud.ir/?MID=21&Type=News&id=343>