

دکترحسین پناه القلندیس در آیین رونمایی از پوستر دومین جشنواره تئاتر خیابانی سردرود (سردریم)



هفته فرهنگی سردرود از ۲۸ اردیبهشت تا سوم خرداد ماه در قالب چندین برنامه با محوریت دومین جشنواره استانی تئاتر خیابانی سردرود برگزار می‌شود.

وی با اشاره به اینکه سردرود به عنوان پایتخت تابلوفرش دنیا شناخته می‌شود، خاطرنشان کرد: در جشنواره سال گذشته صنایع دستی، سردرود کاندیدای شهر ملی تابلوفرش ایران شده و امیدواریم با تحقق این مهم، راه برای معرفی هرچه بیشتر این صنعت هنر دستبافت سردرود گشوده شود.

به گزارش پایگاه خبری آیینه ی شهر، دکترحسین پناه القلندیس در آیین رونمایی از پوستر دومین جشنواره تئاتر خیابانی سردرود (سردریم) با اعلام مطلب فوق گفت: هفته فرهنگی سردرود از ۲۸ اردیبهشت تا سوم خرداد ماه در قالب چندین جشنواره با محوریت جشنواره تئاتر خیابانی برگزار می‌شود.

وی با اشاره به اینکه سردرود به عنوان پایتخت تابلوفرش دنیا شناخته می‌شود، خاطرنشان کرد: در جشنواره سال گذشته صنایع دستی، سردرود کاندیدای شهر ملی تابلوفرش ایران شده و امیدواریم با تحقق این مهم، راه برای معرفی هرچه بیشتر این صنعت هنر دستبافت سردرود گشوده شود.

دکتر پناه القلندیس در ادامه سخنانش با بیان اینکه شهرداری سردرود در مقایسه با دیگر شهرداری های استان، کارنامه قابل قبولی در حوزه های فرهنگی و هنری دارد، گفت: سردرود دو فرهنگسرا و یک موزه مردم شناسی دارد، زمین کتابخانه شهر را شهرداری اهدا کرده و حالا برای دومین جشنواره تئاتر خیابانی سردرود، بیش از یکصد میلیون تومان هزینه کرده است، که همه اینها، اهتمام مدیران و همکاران ما در شهرداری و شورای اسلامی شهر به موضوعات فرهنگی را نشان می‌دهد.

شهردار سردرود، احداث آمفی تئاتر روباز سردرود را یکی از اولویت کاری شهرداری برشمرد و افزود: محل اجرای آمفی تئاتر روباز مشخص شده است و در صورت تامین اعتبارات لازم، عملیات اجرایی آن آغاز می‌شود.