

آثار راه یافته به بخش مسابقه سومین جشنواره تئاتر خیابانی سردرود

هیئت انتخاب آثار این رویداد متشکل از آقایان حامد شبخیز، سیروس مصطفی و هادی ولی پور قره قیه، پس از بررسی 37 اثر رسیده به دبیرخانه، 12 اثر زیر را بدون اولویت، جهت اجرا در جشنواره معرفی نمودند:

آثار راه یافته به
بخش مسابقه
سومین جشنواره
تئاتر خیابانی
سردرود
اعلام شد.

آثار، راه یافته به بخش مسابقه سومین جشنواره تئاتر خیابانی، سردرود اعلام شد. هیئت انتخاب آثار این رویداد متشکل از آقایان حامد شبخیز، سیروس مصطفی و هادی ولی پور قره قیه، پس از بررسی 37 اثر رسیده به دبیرخانه، 12 اثر زیر را بدون اولویت،

جهت اجرا در جشنواره معرفی نمودند:

- 1- کودکان کار، نوشته بهناز قرطاسی، کارگردان بهناز قرطاسی از سردرود
 - 2- کبوتر جلد، نوشته مهدی صالحیار، کارگردان جواد ندیمی از جلفا
 - 3- دوئل اشرف مخلوقات، نوشته مهدی صالحیار، کارگردان حامد نعمتی از تبریز (دانشگاه الف)
 - 4- شهردار، نوشته محمدصابر حمزه ای، کارگردان محمدصابر حمزه ای از تبریز (دانشگاه الف)
 - 5- بشین و پاشو، نوشته مهدی مصطفوی، کارگردان علیرضا صالح نیا از تبریز
 - 6- حسین به روایتی دیگر، نوشته علی مجیدیپور، کارگردان رقیه علیپور از تبریز
 - 7- معرکه کلنگ، نوشته مهدی صالحیار، کارگردان فرهاد زارعی از سردرود
 - 8- درد روزگار، نوشته غفار انوشا، کارگردان حبیب کارگر خبازی از سردرود
 - 9- حسنگ، نوشته مهدی صالحیار، کارگردان توحید شکری از مرند
 - 10- یک نخ سیگار، نوشته محمدحسین داودی، ترجمه اللهیار محمدی، کارگردان علیرضا قاسمی از بناب
 - 11- دده بالا، نوشته مهدی صالحیار، کارگردان جواد آقامردی از مرند
 - 12- سرزمین عجایب، نوشته مهدی صالحیار، کارگردان علیرضا وهابی از مرند
- سومین جشنواره تئاتر خیابانی سردرود، دهه آخر خردادماه 1402 در شهر سردرود برگزار می گردد.